

兩般秋雨盦隨筆

兩般秋雨盦隨筆目三

黃孝子

屈戌

趙南星硯

李西齋

祭文

池塘生春草

勝朝奢靡

紈袴

詩傍門戶

在璞堂老人

京師梨園

銀杯

理學偏僻

青躬道人

仔

碧城仙館詩

頻羅庵主

作詩取法

枕代頭

張訥菴

懲矯

痘疹

侮聖非賢

荆釵記祭文

青芙蓉閣詩

丞相衡衡

漱玉斷腸詞

背蘇州

拍曲几

密薔薇

補子

病詩輓聯

荔支

端午

顧受笙

南梁北孔

盧溝橋

陳眉公

墨派濫調

詩求新異

崔紅葉

老先生

五官並用

閻秀

謝道韞

柳如是

黃子未

蕉葉

絕唱

乚示闡題

洋錢

恥認祖宗

詆毀東坡

海忠介

老少同榜

黃石齋斷碑硯

集虛

酒樹糖樹

瓶水齋詩

梧桐

子同生

閨秀詩

談諧本色

宋玉

小救駕

蘇芷香

十些

葛秋生

致趙秋舫書

附來自書

祈夢

麻蛋燒豬

鈔法

哲那環

字音假借

象牙

釣臺詩

絕人太甚

割裂題

詩學太白

荆軻詩

異物

武成

青州從事

物性

武人口吻

巖牆

騙

諸葛鍋

龜魚佩

威德入人心

詞曲取士

紙月

虛字入詩

胡旦

詩用俗稱呼

疊句單傳

享國之久

晝寢

校人

下官

辨名非字

易安詞

闖門踦間

汗青殺青

小縣少古蹟

急語成話柄

短小人詞

名姓在五十筆外

毒藥庫

雨般秋雨盦隨筆卷三

錢唐梁紹壬應來甫纂

黃孝子

仁和黃小松司馬

易

尊人松石處士

樹穀

孝子也父歿

于保定處士走數千里函骨以歸沙石穿麻屨血痕縷
縷有負骸圖詩云負骸孤走保陽城日日愁霖淚雨傾
只有父魂兒命在夜來同宿晝同行其先人官少參者
人呼黃佛兒處士詩云爲展松楸到梵村墓門華表百
年存白頭老嫗遙相指黃佛兒家七世孫處士工鐵筆

小松司馬繼其學

屈戌

窗門之鉤舊名屈戌程十然丈曰戌字當作戌字戌有
守義屈戌者屈鐵以爲守也趙秋舫同年云九西堂詞
中曾以戌字押入遇韻則訓戌爲戌前人已有之矣

趙南星硯

余幼時曾見有人持一硯來上鐫趙忠毅公款識有銘
云東方未明太白睽睽雞三號更五點此時拜疏揭大
闢事成銘汝功不成同汝貶當時草劾璫疏蓋用此硯

也

李西齋

李西齋名堂字允升錢唐布衣爲詞酷摹白石著有梅
邊笛譜二卷篷窗翦燭集二卷久已膾炙人口矣詩不
常作然閒亦一吟晚年貧無立錫逃於麴蘖道光辛卯
以病歿汪小米中翰彙其所作冬榮草堂詩序而刊之
五言如秋日園居襍興云苔涼無鳥下水淨見魚行胡
眉峯朱閣泉徐西澗登吳山大觀臺遠眺云雲陰含雨
過江氣逼人清北郭晚眺云客驚秋信早老夢夕陽遲

曉過南湖云岸轉入高柳。湖寬無近峯。七言如寒食前。
四日湖上看桃花云。柳綠烟岸綠。沈樹花擁春山紅。過
湖懷湯典三客。白下云綠漲鴨頭。三月浪青橫驢背。六
朝山呈吳穀人祭酒云。廿年宦橐新詩本。一領朝衫舊
酒痕。渡鄱陽湖云。篾帆出沒樹中樹。沙岸界畫湖外湖。
張文獻公祠云。手錄方呈金鏡去。容華已選玉環來。皆
清麗可誦。王蘭泉司寇湘嘗題其詩云。吳下沙維杓張
岡方薰蹟已陳。蘭坻翁春石瓠亦前塵西冷又見西齋。

出始信風騷在逸民。其爲前輩推許如此。

祭文

祭文之簡古者宋李觀祭歐陽太夫人文云孟軻亞聖母之教也夫人有子如軻雖死何憾尚饗陸放翁祭朱文公文云某有捐百身起九原之心傾長河注東海之淚路修齒髦神往形畱公沒不忘庶其歆饗趙介如祭賈似道文云嗚乎履齋死循死于宗申

吳丞相潛

先生死閩

死于虎臣哀哉尚饗明武宗祭靳閣老文云朕在東宮先生爲傅朕登大寶先生爲輔朕今渡江聞先生訃哀哉尚饗此數篇記十五歲時隨長輩葛嶺埽墓先伯祖

諫庵公在湖舫述示且訓之云聞汝師述汝作文動輒
千言少年舉筆固以充沛爲主然不可不知凝鍊之法
偶舉數則可以隅反今追思往訓而敬述之如此

池塘生春草

謝康樂池塘生春草園柳變鳴禽之句自謂語有神助
李元膺則曰余反覆觀此句未見有過人處而譽之盛
者則又以爲妙處不可言傳其實皆門外語也案陶弇
集云此句之根在四句以前其云臥疴對空牀衾枕味
節候乃其根也褰幃暫窺明下歷言所見之景至池塘

生春草知臥病前所未見者而時節流換可知矣此評自是確論若吟窗襍錄謂靈運因此詩得罪遂託以阿連夢中授之權文公評之云池塘者泉州瀦漑之地今日生春草是王澤竭也幽風所紀一蟲鳴則一候變今日變鳴禽是候將改也夫鍛鍊周內以入人罪亦復何所不可若以之論詩則入魔道矣

勝朝奢靡

嚴分宜父子擅權賄賂充斥然考天水冰山錄所載籍沒之數僅黃金三萬兩白銀二百餘萬兩而已考劉瑾

之籍也銀七千萬兩朱綜之籍也銀五千萬兩魏忠賢之籍也銀三千萬兩並見徐樹丕識小錄則闡寺之食婪更百倍于宰執累朝剝削未造之貧兆于此矣恭讀聖祖仁皇帝上諭言明崇禎時後宮花粉之資每歲開支至七百餘萬兩則其他之奢靡可知矣思陵崇尚節儉而積習相沿猶復如此國家安得不民窮財盡耶

紈袴

晉帝見歉歲民飢謂左右曰何不食肉糜邈主見道上餓夫謂左右曰何不食乾腊千古庸闇如出一轍宋蔡

京諸孫生長膏粱不知稼穡一日京戲問之曰汝曹曰
啖米試問米從何出一人曰從臼子裏出京大笑又一
人曰不然我見從席子裏出蓋京師運米以席囊盛之
故也紉袴不辨菽麥往往如此

詩傍門戶

嚴滄浪圍鑪詩話云今人作詩動稱盛唐曾在蘇州見
一家舉殯其銘旌云皇明少師文淵閣大學士申公閒
壁荳腐店王阿奶之靈柩可以移贈諸公此雖虐謔然
依人門戶者可以戒矣

在璞堂老人

仁和方芷齋夫人

芳佩

勤僖公汪芍坡中丞

新

之繼室

也工詩文有知人鑒乃翁相攸時攜文二首一爲吳頡
雲修撰其一則芍坡中丞也展轉不能決以示夫人時
吳方諸生汪猶布衣也夫人閱吳作曰是當早發然英
華太露誠恐不壽閱汪作曰此大器也然須晚成翁遂
舍吳而議汪後吳果大魁官位不顯且未享遐齡汪則
敷歷中外階至一品夫人生一子二女富貴壽考今則
孫階之蘭玉森森矣余爲夫人之再從彌甥幼時得侍

警欬言論揮霍旁若無人晚年尤喜作擘窠大字筆力
出入襄陽一洗脂粉氣象嘉慶丁卯山舟學士重宴鹿
鳴賦詩四章和者不下百餘人夫人時年八十和詩三
章評者以爲諸人皆勿能及夫人享年八十二歲有在
璞堂稿行世夫人媳王氏名德宜松江人亦工詩侍夫
人日屢有唱和夫人旣歿家政一委之姬妾日則彈琴
詠詩焚香禮佛而已著語鳳巢詩稿記其金陵詩二句
云啼鳥猶呼柰何帝居人尚說莫愁湖跌宕之致可以
想見矣

京師梨園

京師梨園四大名班曰四喜三慶春臺和春其次之則曰重慶曰金鉦曰嵩祝余壬午年初至京當遏密八音之際未得耳聆目賞次年春始獲縱觀色藝之精爭妍奪媚然余逢場竿木未能一一搜奇也丙戌入都寓近彼處閒居無事時復中之四班名噪已久選才自是人頭地卽三班中亦各有傑出之人擅場之技未可以檜下目之此外尚有集芳一部專唱崑曲以笙璈初集未及排入各園其他京腔弋腔西腔秦腔音節旣異

裝束迴殊無足取焉表弟蘇蔚生雅有今樂之好取自
四喜以下七班某日至某園一月之中周而復始譜爲
小錄一編界以烏絲之闌裝以紅錦之裏題其簽曰燕
臺樂部分日下梨園錄而屬余爲之序云首善繁華之
地太平歌舞之時幾處旗亭能謳水調誰家簫鼓不按
涼州旣紙醉以金迷復花交而錦錯樓臺十二一時捲
上珠簾裙屐三千幾箇偷來鐵笛固已猜疑長樂彷彿
廣寒矣爰有家居浙水人號斜川夢當定子之筵屢顧
周郎之曲衫裳倜儻襟袖溫存每當燈酒良宵春秋佳

日今雨舊雨無花有花未嘗不高倚闌干俯臨珠玉評
量粉黛環肥燕瘦之間品藻冠裳賈佞江忠之列紅牙
拍去青眼搜來莫不采菲無遺存花有案爰集都下名
班曰四喜三慶春臺和春重慶金鈿嵩祝分隸七部合
彙一編排如春水魚鱗準遞年年之信序似秋風雁翅
不愆月月之期其間粉墨登場丹青變相銅琶鐵板大
江東高調凌雲翠繞珠圍小海唱低歌醉月選聲選色
取貌取神宜喜宜嗔可歌可泣于是按圖集錦照譜徵
花看來欲徧長安佳處爭傳日下羣仙簇綵大羅自有

因緣一佛拈花下界都來供養亦足徧邀袍澤同聽霓
裳也已其他舞綵之行尚有集芳之部然而此曲只應
天上序班未徧人閒不隸梨園難歸菊部夔已同于割
玉情匪類于遺珠至若趙北新音秦西變調仰天撫缶
但唱嗚嗚市地繁絃惟聞艾艾已同檜下概比鄭聲凡
此旁搜俱不贅列顧或者恨損芳玉籍未識雛鶯乳燕
之名采豔金臺不書董袖鄂香之事豈知酒闌燈炮茶
熟香溫但陳玉筍之新編不類燕蘭之小譜然而三年
宋玉好色雖異于登徒十五王昌薄倖迴殊平崔灝使

僅闌凭儂袖亦知眼過烟雲倘教釵挂臣冠未必心同
木石而茲者寄情絲竹用佐琴樽聊寄娛耳之資不敘
銷魂之事云爾

銀杯

孫雨人學博

同元

家藏宮僚雅集酒器以白金作盃盃

如梅花形重二十八兩有奇外界烏絲內鑄諸公姓氏

名號爵里于底以量之大小分屬焉首湯潛庵

斌

河南

睢州人次沈繹堂

荃

江南華亭人次郭快圃

菜

直隸清

苑人次王昊廬

澤宏

湖北黃岡人次耿逸菴

介

河南登

封人次田子湄

喜霽

山西代州人次張敦復

英

安徽桐

城人次李山公

錄子

順天大興人次朱卽山

阜

浙江山

陰人次王阮亭

士稹

山東新城人共計十事

理學偏僻

王荆公以春秋爲斷爛朝報不列六經程伊川以資治通鑑爲玩物喪志禁人勿習講理學者偏僻往往如此

青躬道人

仁和王健菴先生隨園老人之甥也家貧以諸生老治詩格不求高而專事精潔偶成云蘿添老樹衰時葉雲

補青山缺處峯自遣云妻兼婢事休嫌嬾女比兒柔不厭多詠鼠云怪宅兩眼小于漆長看世人夢未醒頗得元人風味晚年自號青躬道人或問其故曰無米無穴精窮而已其風趣如此

仔

粵俗呼泥腿曰濫仔呼幼穉曰小仔呼幼女曰柳陰仔呼使女曰美仔呼十歲內男女曰傾門仔呼紉袴曰阿官仔案仔卽崽字音宰水經注云變童卽女弱年崽子是其所本至北人則以爲罵言之詞與羔子蹠子等矣

碧城仙館詩

陳雲伯大令碧城仙館詩是其少作皆香奩側豔之詞
後刻頤道堂全集大半刪去猶記其無題二句云七十
死央同命鳥一雙蝴蝶可憐蟲余幼時酷愛誦之

頻羅菴主

釋氏呼木瓜曰頻羅吾家堂前有一株蓋前代樹也山
舟學士因自號頻羅菴主公性淡榮利且自以鯁介不
諧于俗丁艱後遂引疾不出乾隆二十五年

孝聖憲皇后八旬萬壽公入都祝

釐迎

駕次

上顧見曰汝來乎公奏言臣足疾未痊祝

聖母萬壽後卽回籍時太僕陳句山先生與公同列退而詫謂公曰頃

上方嚮用何自退若是公曰實有足疾何敢欺也時陳以

恩重不得乞身故送公之行有句云莫怪老羸慵折柳對君慙汗出如漿紀實也五十五年祝

高廟八旬萬壽有勸公必謁時相者公毅然不顧卽日出都家居賦畲友二首云卅年蒲柳早衰蕪壯不如人況老乎苦筍硬差良有願葫蘆依樣已難摹休言報國文章在只合投閒草木俱物不畲施天地大始終慙負是頑軀北望

君門首重回一門三世荷

栽培臣心不似菰蒹草天意須憐擁瘡材絮已沾泥飛不起豆和灰冷爆難開他生願作銜環雀再上觚棱高處來公平居儉于自奉一冠數十年不易生平不好內

不喜飲宴故隨園老人贈詩有一飯矜嚴常選客。半生
孤冷不宜花之句。不爲人祝壽。壬子七十誕辰。設凶具
于門。以謝客。故自述詩有云。老夫自祝飛光酒。一具桐
棺萬楮錢。道其實也。嘉慶十六年冬。公患髮疽。危篤中
見有人持楹帖入。其句云。萬里烟雲開瘴戶。一天風雨
護神鑪。病遂愈。因自號新吾長翁。九十誕辰。張岐山問
萊壽聯云。人近百年猶赤子。天畱二老看元孫。人賞其
工。公配汪恭人長公一歲。先公二年卒。公輓聯云。一百
年彈指光陰天。胡此靳九十載齊眉夫婦。我獨何堪公

以嘉慶乙亥七月十五日卒年九十三歿前數日手書
訃稿遺命不治喪不刻行狀同里衆紳士輓聯云朵殿
奉絲綸四百紙述事記言史館猶傳大手筆明湖思俎
豆九十載清風儉德邦人長想古衣冠大吏以公品望
矜式士民題請從祀鄉賢得

旨俞允入祠之日傾城會送前此無其盛也

作詩取法

駕部許周生先生嘗語余云孔子曰溫柔敦厚詩之教
也近人作詩溫柔者多敦厚者少至哉斯言又聞之先

輩云凡押啞韻而能響者其人必貴押險韻而能穩者其人必夷亦是名論

枕代頭

明熊經畧廷弼旣逮入獄其臥處有一藤枕每晚人靜禮北斗則取此枕焚香供焉已而刑有日神色不變就刃時奉傳首九邊之旨西曹郎俄錄其首則空無所有惟見一藤枕大駭相戒勿洩亟報魏閫大索不得遂秘其事而九邊所傳之首實非經畧真顱也此事甚新見始寧陳氏秋曹日錄

張訥菴

張訥菴又姓韓甘肅人狀貌修偉膂力絕人遨遊江浙閒每來西湖則必寓余家之葛林園一肩行李無僣從善飲啖斗酒彘肩未嘗告飽蔬菜脫粟未嘗苦飢所識多兩江知名士與之談述宋元明季事甚悉至本朝掌故則某年奉某

上諭行某事某官治某省損益某政元元本本纖鉅靡遺尤好談兵酒酣以往言年岳西征事鬚眉俱躍躍也一日忽來別曰家有老母年逾九十書來趣歸行有日

矣問何不早歸曰實不相隱某少年亡命浪跡江湖今時移勢易仇家物化無批根者願及未填溝壑至父母邦而首邱焉遂徧別所知而去去時年已七十餘今不知尚存否也

懲矯

雍正閒學使某公以清厲自矜一日有業師來求飲助以清貧辭師黷之某公具以入告

上惡之傳

旨申飭命藩庫扣學政養廉銀五百兩與其師天下快

之

痘疹

痘疹李時珍以爲始于馬伏波征武溪蠻染此疾歸名曰虜瘡不名痘也文苑英華莆田黃滔陳先生集序云陳黯幼能詩十三袖詩一通見清源牧時面豆新愈牧戲之曰藻才而花貌胡不詠之黯應聲曰玳瑁應難配斑犀定不加天憐未端整滿面與裝花此尚詠豆痂非面麻也舊有新婚詞云高捲珠簾明點燭請教菩薩看麻胡近又有人句云不是君容生得好老天何故亂加

圈則竟詠面麻矣

侮聖非賢

王莽處處比周公王安石事事學周禮王莽曰天生德于予漢兵其如予何王安石曰天生黑于予澡豆其如予何可憐周公孔子千古爲兩箇姓王人薌惱又宋淳熙中監察御史陳賈奏理學欺世盜名乞加擯斥太學諸生爲之語云周公大聖猶遭謗伊洛名賢亦被譏堪笑古今兩陳賈如何專把聖賢非從來怪事無獨有偶如此

荆釵記祭文

荆釵記傳奇王十朋祭江其祭文云巫山一朵雲闌苑
一團雪桃源一枝花瑤臺一輪月妻阿如今是雲散雪
消花殘月缺按此詞亦有所本孫季昭示兒編云北朝
來祭皇太后文楊大年捧讀空紙無一字因自撰云惟
靈巫山一朵雲闌苑一堆雪桃園一枝花瑤臺一輪月
豈期雲散雪消花殘月缺時仁宗深喜其敏速案此詞
浮豔輕佻施之君后失體已甚烏可爲訓錢竹汀宮詹
云大年死于天禧四年其時仁宗未卽位也章獻之崩

大年死已久矣則其爲委巷不經之談無疑

青芙蓉閣詩

桐鄉陸杉石太守

元鑑

所著也詠史之作最擅長弔史

閣部云父老尚思宗大尹江山空恨孔都官弔蔡中郎
云幽囚未肯寬司馬直筆何堪失董狐邯鄲道中云閒
道何年歸白壁游仙有客夢黃梁詠汾陽王云世望中
興無此速天私奇福到公全長安懷古云一代亂源方
鎮表千秋法鑒寺人詩詠狄梁公云淫鬼千年求食少
公門一代得人多馬伏波祠云粵國戰功橫海大漢廷

家法寡恩多宏詞肅括皆卓然可傳之句也

丞相衙衙

京師繩匠胡同又名丞相胡同嚴分宜之賜第在焉毗連半截胡同中有一宅舊爲海昌查小山所居今歸吾鄉大銀臺姚公亮府

祖同

宅內聽雨樓者東樓賞鑒書

畫處也曲檻長廊宏梁巨礎規模軒廠罕有其倫堂之東隅地有巨窖蟄以青磚局以石戶嚴關鐵牡啓之深邃不可測蓋當日藏弄珍異之所也或曰其時京攸秉軸賄賂充斥有暮夜夤緣者往往于地中納約理或然

歟

漱玉斷腸詞

漱玉斷腸二詞獨有千古而一以桑榆晚景一書致誚
一以柳梢月上一詞貽譏後人力辨易安無此事淑真
無此詞此不過爲才人開脫其實改嫁本非聖賢所禁
生查子一闕亦未見定是淫奔之詞此與歐公簸錢一
事今古曉曉辨論殊可不必不若竹垞翁之直截痛快
曰吾寧不食兩廡豚不刪風懷一百韻也

背蘇州

杭俗仕女向梳高髻近則低髻蓋蘇式也時謂之背蘇
州頗雅而謔余戲作背蘇州歌云吳鬟且莫唱越髻且
莫謳四座靜勿譁我歌背蘇州蘇州肌理嫩如水蘇州
顏色烘如蕾相君之背亦風流時樣妝梳鬪嬌美靈蛇
新式到杭州日日凝妝上翠樓明月圓時休正面嬾雲
堆處莫回頭妝臺軟掠輕梳罷畱與南朝周昉畫山眉
水眼且休論霧鬢風鬟已無價吁嗟乎粉頸香肩骨肉
勻摹來背面果然真只愁一顧傾城處仍是西湖畫裏
人

拍曲几

盧代山

岱

錢唐人住山兒巷抱經學士之族也家藏葡

萄藤小几一張云是洪昉思拍曲几其指痕猶隱隱焉
余二十年前曾在外舅黃鐵年先生家見昉思度曲圖
毛西河高江村諸巨手俱有題詠山舟學士爲跋識數
語歸于洪氏今不知尚存否也昉思先生傳奇長生殿
之外尚有天涯淚四嬋娟青衫溼三種今其藁猶存黃
氏葢先生爲文僖相國孫堦也

密薔薇

嫁女送親所在皆然廣東順德縣爲尤甚凡來者環立門外主不迎送亦不供茶酒名之曰密薺薇其名色甚新

補子

品級補子定于洪武行于嘉靖仍用至今汪韓門綴學言之詳矣劉若愚燕史稱宮眷內臣臘月廿四日祭竈後穿葫蘆補子上元燈景補子五月艾虎毒補子七夕鵲橋補子重陽菊花補子冬至陽生補子此則在品服之外隨時戲爲之者至李闖制補服以雲爲品一品一

雲九品九雲僞相牛金星所定真槐國衣冠也

病詩輓聯

周生先生病中嘗語余云夜來得句頗切近狀厭聞家
事常如客愛看名山悔不僧後閱鑑止水齋無此二句
蓋得句而未成篇者先生歿前三日自撰輓聯云月白
風清其有意斗量車載已無名是能了然于去來者矣

荔支

余向慕嶺南荔支之美戊子二月至廣州三月至潮陽
其時荔支尚未實也偶于大令王潛庵先生

鼎輔

席上

談及之先生曰子毋然荔支于北不如蒲萄于南不如楊梅徒浪得虛名耳余初聞而未信比還至惠州舟中啖之果然乃知先生之語真定評也因爲詩紀其事中有句云勝來西域纔爲婢賣到南村合是奴

端午

宋璟八月五日千秋表云月維仲秋日在端午是知凡月五日皆可云端午不必專指五月矣蓋端者始也首也猶今言初五也

顧受笙

嘉善程上舍

亭治

困場屋乾隆辛卯題詩號壁云油幕

輕明不障寒未灰蠟炬淚難乾中秋一片團樂月已在

風簷九度看讀之憮然人猶無恙也若我顧受笙表

兄

均

亦復九度秋闈道光辛卯八月十五夜以疾卒于

號舍余作輓聯云矮屋痛長眠文戰嘔心竟爾修文歸

地下良宵驚惡耗月圓撒手從今賞月怕秋中嗚呼傷

已受笙生平專攻制藝詩亦閒作沒後二年余歸自粵

令弟星符以其遺稿一冊屬余點定畧摘一二以存豹

斑勗星符益生兩弟云憶到從前悔浪遊韶華渾似水

東流天涯漫怨無青眼。門內將何慰白頭。萬里獨看邊
月苦。十年應念夜臺幽。衣單我亦悲秋冷。各有傷心莫
倚樓。蓋受笙與星符同母時。萱堂已去世十年而益生。
尊人渚茶先生方謫戍烏魯木齊也。沈摯之語讀之酸
鼻。其他斷句如青浦舟中云。和風皺野水。破網熨斜曛。
旅感云。讀史不多休弔古。學詩雖好易傷時。卽事云。藏
枝小鳥閒關語。破浪老漁撥刺鳴。方羹梅太守招賞牡
丹。卽席用吳穀人祭酒水繪園看牡丹韻。兼懷令兄蓮
舫先生宣府云。有酒得依金谷例。看花翻憶玉關人。皆

可誦也

南梁北孔

曲阜孔谷園先生

繼涑

刻玉虹樓鑒真帖數十卷先生

之書瓣香天瓶居士

高廟東巡臨書以進

上熟視曰好像張照同時梁文山明府

嚙

亦學張書故

世有南梁北孔之目今人以南梁爲山舟學士誤矣

盧溝橋

關之爲暴自古而然天下之關以盧溝橋爲最凡入都

者自鉅公大僚以至商賈百姓莫不傾筐倒篋勒索多方惟鄉會士子例不稽察然見行李稍多亦必索取酒資至三至再丙戌會試余偕黃閬甫明經同行大車二輛早發長新店比至橋剛辰巳之交關上見箱籠稍多任意討賞余以問心無愧聽其嘈雜再三剔剔贈以青蚨四百片行進彰義門已交未正矣余戲作七古一首紀其事云東方睽睽雞既鳴膏車秣馬重前征行行三里復五里大橋已向盧溝橫我遵公車之舊例檢點文憑付書記關吏見我書箱多疑我其中有他意我乃下

車陳其情。一詞上達君且聽。旣無胡椒八百斛。又無瓜
金一十瓶。車中本非鄭商人。褚中安有晉知罄。問我南
來何積蓄。才八斗愁萬斛。書數十卷詩百幅。腳下緇泥
三寸足。面上黃塵三斗撲。其餘零星敝衣服。例所勿征
君且莫。吏乃向我前置詞。索我一斤兩斤之酒資。卻笑
行裝太蕭索。請言其苦君勿嗤。我上揚州只一宿。不見
腰纏并無鶴。我向袁江三躑躅。未聞餽贐嗟垂橐。千山
萬水一吟身。十日三餐九喫粥。今日春明襖被來。空餘
一鉢沿門託。卻有二百青銅錢。贈君小飲黃壚邊。明知

未足飽欲壑。聊以餘潤分書田。吏前睨視久不報。欲接
不接心口較。暗思措大總窮酸。買菜添來亦可笑。我窺
其意無他疑。加以一倍任取攜。書生已是大破費。當作
犒師十二之牛皮。吏聞我言心悄悄。急取文書放關早。
車聲隱隱過橋來。一鞭直指長安街。

陳眉公

陳眉公在王荆石家遇一宦。問荆石曰。此位何人。曰。山
人宦。曰。既是山人。何不到山裏去。蓋譏其在貴人門下
也。俄就席。宦出。令曰。首要鳥名。中要四書。二句末要曲。

一句合意宦首舉云十姊妹嫁了八哥兒八口之家可
以無飢矣只是二女將誰靠眉公曰畫眉兒嫁了白頭
公吾老矣不能用也辜負了青春年少合座稱賞宦遂
訂交焉鉛山蔣蒼生太史臨川夢院本內有隱奸一齣
刻意詆毀眉公出場詩云妝點山林大架子附庸風雅
小名家終南捷徑無心走處士虛聲儘力誇懶祭詩書
充著作蠅營鐘鼎潤烟霞翩然一隻雲閒鶴飛去飛來
宰相衙亦謔而虐矣

墨派濫調

制義中有所謂墨派者庸惡陋劣無出其右有卽以墨
卷爲題而作二比文嘲之者天地乃宇宙之乾坤吾心
實中懷之在抱久矣夫千百年來已非一日矣溯往事
以追維曷勿考記載而誦詩書之典籍元后卽帝王之
天子蒼生乃百姓之黎元庶矣哉億兆民中已非一人
矣思入時而用世曷勿瞻黼座而登廊廟之朝廷疊牀
架屋的有此病然其句調圓熟則當日之所謂彊中彪
外者也

詩求新異

某作詩力求新異有句云金欲二千酬漂母鞭須六百
撻平王語奇而殊無理此與青溪二千仞中有兩道士
何異又有句云芍藥花開菩薩面棕櫚葉散夜叉頭風
趣差勝

崔紅葉

昔有崔黃葉王桐花之弟子也近崔曼亭觀察次子瘦
生如夢令紅葉詞云爲愛吳江晚景渡口斜陽相映點
水似桃花無數游魚錯認風定風定一樣落紅堆徑洪
穉存太史呼爲崔紅葉可與陳簾鉤

延慶

鮑夕陽

以文

並傳

老先生

新選廣東韶州府仁化縣李某貴州人由進士截取者
初謁上官稱老先生朱榦臣中丞桂植奏請改教回籍
按弇州觚不觚錄外省司道稱巡撫曰老先生稱按院
曰老先生大人則渠似亦不爲無本

五官並用

崑山朱厚章字以載沈歸愚尚書親見其令二人各操
紙筆朱口授一成四六序一改友人長律而手自書孝

子傳序與長律皆工所書傳無一脫誤殆五官並用人也以鴻博徵惜未試而卒

閨秀

昔人云女子無才便是福然今之閨秀比比是矣有某公語云閨秀之詩其尋常者無論即使卓然可傳而令後之操選政者列其名于娼妓之前僧道之後吾不知其自居何等也此言雖刻酷而亦有理願以告玉臺之治詩者

謝道韞

道韞當孫恩難作神色不變及聞夫與子皆死乃命婢肩輿抽刃出門遇賊手刃數人遂被掠外孫劉濤才數歲賊欲害之道韞曰事在王門何關他族必其如此寧先見殺恩頓改容釋濤及道韞嫠居一室節終其身智勇堅貞巾幗丈夫世但傳雪庭聯句步障解圍失之遠矣

柳如是

柳如是本姓楊見鈕玉樵觚賸又別號影憐見珊瑚網黃子未

黃子未

若濟

嘉善人潮州太守霽青先生之胞弟也不

求仕進專事謳吟與頻伽郭先生昆季相友善著百藥
山房詩稿夏日漫興云新僮馴習如調鶴舊稿安排似
補琴秋日遊徐氏池亭云桺如寫影欹池面鶴似閒吟
步徑中社日云客都別去花爲伴春到濃時草亦香夏
夜云桃笙久臥如冰滑紈扇新題有墨香晨起云荷葉
兩枝搖水鴨桐花一樹鬧山蜂草閣云溪邊雲隔前村
雨樹杪帆飛別浦潮信江書院題壁云雨足一江春水
碧風甜十里菜花黃湖樓小飲同宋大作云一塔斜陽

積老宿。半隄疎柳。畫秋孃。皆精鍊可法。

蕉葉

廣東東莞呼奴之大者曰蕉葉。其說甚新。邑某宦好交
游客。恆滿座。一僕俊雅。好談議。每當揮麈。僕必僂言。主
頻怒。以目夷然不顧也。一日主誠之曰。座中皆士大夫。
汝臧獲焉。得置喙。倘仍前轍。決不汝貸矣。僕唯唯。又一
日。座客評花并及葉之大小。有謂橘葉至大有謂蓮葉
至大。僕屢欲辨駁。因憚主括囊。旣一客吟曰。徧索羣芳
譜。輪囷葉數蓮。誰還能撫取。開橐贈金錢。僕聞之。張目。

視主人曰任由夕烹于鼎亦必摘取第一等者以伸奇
卉之氣因指畫客前曰草木狀云蕉葉長一二尺或七
八尺然則荷葉非大蕉葉之大乃無倫耳羣客譁而起
曰是也吾輩何俱不憶及也各厚賜之

絕唱

昨宵疑有雨深院更無人商寶意先生令愛詠苔詩也
流水杳然去亂山相向愁仁和女士孫秀芬詠夕陽詩
也可爲二題絕唱

此示闡題

嘉慶丁卯浙江鄉試有人以闢題叩乩仙批云內一大外一大解元文章四百字及出題乃天何言哉三句一大者天也內外者題內題外也四百字則明指四時百物矣

洋錢

粵中所用之銀不一種曰連曰雙鷹曰十字曰雙柱此四種來自外洋曰北流錠曰鋸此二種出自近省皆乾隆初年以前所用其後外洋錢有花邊之名來自米時哥又有鬼頭之名來自紅毛亦謂之公頭夷國法嗣王

立則肖其像于銀面史記所謂安息國以銀爲錢錢如其王面王死轉效嗣王面是也福公康安節制兩粵爵嘉勇公有司以公頭之名犯公爵禁之令民間呼爲番面錢以畫像如佛故又號佛番南韶連肇多用番面潮雷嘉瓊多用花邊粵中用錢千敲百鑿率皆爛板其發江浙者曰出艚光板無一槩痕每圓以廣平稱之足重七錢二分以尋常通用爛錢易之每圓加二三分四五分不等仁和周南卿茂才詠洋錢句云一種假情畱半面十分難事仗圓光寫得不黏不脫

恥認祖宗

文丞相云莆田有二蔡一派出君謨一派出京卞京卞子孫慚其先人多自詭爲君謨後猶今無錫秦氏的係會之之後然無不詭爲淮海裔孫也姦雄之名雖子孫亦避忌之可畏哉

詆毀東坡

朱子以蜀洛之故甘心蘇氏其與汪尚書書云蘇氏之學害天理亂人心妨道術敗風教不在王氏之下其徒秦觀李廌皆浮誕輕佻士類不齒醜詆如此抑何忍也

海忠介

忠介無子相傳天啓間有秀才作文祭之有句云誰謂公無子天下之忠臣孝子皆公子也誰謂公無孫天下之直臣慈孫皆公孫也將焚之有風自天而下撤其文而去按綱鑑輯畧天啓元年蔭名臣海瑞子晏入監則公有子矣鈕玉樵觚賸謂崇禎間公之孫名祖述者造船載貨出洋遂得上天則公有孫矣疑族人爲公立嗣未可知也

老少同榜

謝立山

啓祚

高要諸生年九十四始領乾隆丙午鄉薦

賜翰林院檢討秋闈口占云行年九十四出嫁弗勝羞
照鏡花生面光梳雪滿頭自知真處子人號老風流寄
語青春女休誇早好逑恆以半百子孫圖五字合成一
壽字贈人及百二歲相國朱公

珪以聞

詔加編修賜壽寓昌文匾時人榮之是科番禺劉樸石
先生

彬華

年十五老少一榜同登至今傳爲佳話

黃石齋斷碑硯

曾賓谷方伯于廣陵市上得一硯係坡公題墨妙亭詩

斷碑一片廣三寸七分長三寸四分存十六字凡四行
一行曰吳越勝事一行曰書來乞詩一行曰尾書溪藤
一行曰視昔過眼以背面作硯右偏之上刻斷碑二隸
字下刻道周二字印篆左刻竹垞銘曰身可汙心不辱
藏三年化碧玉爲八分書

集虛

鄉城聚衆貿易之處北人曰集從其聚而言之也南人
曰虛指其散而言之也宛邱有地名義神實羅莘路史
注實者對虛之名天文旗中四星爲天市其中星多則

實虛則耗神農所在人民常實非若虛砦朝實而暮虛也

酒樹糖樹

緬甸有酒樹糖樹酒樹實如椰子剖之皆酒色瑩白而甘能醉人糖樹細葉柔榦以刀刺其本涓涓不已色味如飴食之令人飽見怡亭襍記

瓶水齋詩

大興舒鐵雲孝廉名位字立人寄居于吳誕之夕母沈夢一僧手折桂花從峨嵋山來故小字犀禪十歲下筆

成章父翼官廣西河池州知州南邦入貢隨父出鎮南
關迓使者賦銅柱詩相贈荅弱冠登賢書屢遊戎幕以
母老不屑就升斗九上春官不得志遂絕意進取奉母
以居母歿以哀毀卒與昭文孫子瀟太史秀水王仲瞿
孝廉相友善法時帆祭酒

式善

嘗作三君詠以贈之著

瓶水齋詩集趙雲松先生跋其詩云開徑如鑿山破下
語如鐵鑄成無一語不妥無一意不奇無一字無來歷
能于長吉玉溪之外自成一家龍雨樵先生跋其詩云
他人之詩有六家鐵雲則兼有三長他人之詩有四聲

鐵雲則兼有五音他人之詩有唐宋元明鐵雲則兼有
離騷八代其爲前輩心折如此諸體中七古爲最如破
被篇張公石任城太白酒樓等作直是前無古人後無
來者茲錄其七言近體如落花云珠玉九天殘咳吐江
湖滿地舊文章碧憎霍霍雙鷹眼紅踏荒荒四馬蹏曲
阜拜聖人林下云劫火紅燒秦月令史才青削魯春秋
出家仙佛開生面入彀英雄到白頭夷門懷古云六國
輸贏歸婦女一關開閉老英雄金谷園云名士十年無
賴賊美人雙淚有情儂汴梁宋故宮云湖上春寒天水

碧帳中酒熱帝衣青。臥龍岡云兩表涕零前出塞。一公
安樂老稱藩。劍閣云一枝草送姜維去。半夜羶拖鄧艾
來。皋亭山云一樹鳳皇收王氣。牛堂蟋蟀死秋聲。書仲
瞿經解各說後云壁中絲竹紅羊劫。殿上文章白虎通。
書壯悔堂文集云南部烟花歌伎扇。東林姓氏黨人碑。
倉聖祠云從此死。央多識字。只畱獬豸與驅邪。贈吳穀
人祭酒揚州云殘夢已羸樓薄倖。老成猶見殿靈光。屠
琴隲大令貽是程堂詩集云一官百里江淮海。三絕千
秋書畫詩。題蔣秋浦侍御詩云三百里中黃歇浦。一千

年後白香山七夕云豈有牽牛笑妃子漫云顧兔悔嫦娥諸聯戛戛獨造真無一語拾人牙後慧者

梧桐

江西峽江縣玉笥山某姓別業在焉樹木茂密中有梧桐一株尤翹出林表夏月人每納涼其下一日爲迅雷所拔根底有錫十餘觔清泉一窪澄澈如鏡解其木中成雷天大壯卦象點畫分明片片無異亦一奇也

子同生

偶見有作燈謎者公與文姜如齊齊侯通焉射四書一

句然則有同與心思頗曲折惜乎有傷忠厚案桓公六年經書九月丁卯子同生穀梁傳曰志疑也朱子駁之曰聖人一筆一削堂堂正正豈有以曖昧之事疑其君父者其說是也然愚謂十一公之生皆不特記而獨于莊公記之其中豈無深意文姜淫亂越竟成姦恐後之讀史者或有羸呂之嫌故特于十八年夫人姜氏如齊之前大書特書日子同生以明其的係吾君之子故曰志疑者非以傳疑也乃以釋疑也詩曰展我甥兮春秋日子同生皆別嫌明微之要旨也

閨秀詩

嘉興徐簡字文漪吳于庭副室也詩云沈香亭子玉勾欄植徧名花次第看第一莫栽紅芍藥此花開日已春殘立意甚新無人道過山陰王思任女端淑字玉映長于史學翁嘗撫而語之曰身有八男不及一女著吟紅集蕭山毛西河選浙江閨秀詩獨遺之王寄詩云王嬙未必無顏色其奈毛君筆下何用典恰合山陰祁忠愍公女德蒞字湘君臨鏡詩云一匳秋水寒無影十樣春山淡有痕丰神綽約齒頰生香姊德淵德瓊並能詩忠

慙家子弟美丰儀故其時有祁門男子盡佳人婦女皆才子之目

談諧本色

談諧詞語必須本地風光方可解頤噴飯有筆客生一子豐碩肥滿或戲之曰羊毫兔毫加工選料此家用貨非比賣門市者安得不佳又有書客舉子酷似乃翁一人熟視之曰原板初印神氣一絲不走其非翻刻贗本蓋可知也又有一廚司舉一子形貌甚黑人曰此非炭火烟煤之氣卽是油鹽醬醋之精也聞者絕倒

宋玉

有客至澧州見宋氏家牒言宋玉字子淵號鹿溪子可
補紀載之缺

小救駕

廣東始興民俗剽悍尋常出入男帶刀女帶錐無人無
之又有鴛鴦小七首藏于胸次名曰小救駕事雖悖而
號則甚新

蘇芷香

蘇芷香校書吳門人貌娟秀而性極孤冷流寓于杭之

西湖李小牧茂才丙寅頗眷戀之令弟聽松茂才寅爲畫
梅花便面題一絕云西泠曲港斷橋邊冷抱烟霞不計
年指點孤山三百樹此花曾受小青憐語極痛峭

十些

查伊璜孝廉家僮侍婢解音律者十人悉以此呼之時
稱十些有雲些月些二僮尤聰俊能記孝廉詩乞書者
命二些誦而書之名曰活錦囊

葛秋生

葛秋生

慶會

仁和諸生人極醇訥溫雅工詩古文詞顧

久躋場屋鬱鬱不得志江淮游幕益復無聊終以病瘵
卒于家四壁相如遺稿率多散佚猶記其早秋卽事二
絕云磁缸雨過小盤蝸圓蕊微黃葉半遮道是今年濬
湖後漁人都賣水蒨花曙風吹影墮殘缸亂颭檐前鐵
馬撞約看牽牛花早起竹陰深處去開窗詩境清絕秋
生向設帳于橫河橋治中許小范先生

學范

宅中薄遊

以後感今追昔因繪橫橋吟館圖屬同人題詠余爲賦
買陂塘詞一闕同年趙子秋舫題南北曲一套最佳其

詞云

新水令

莽天涯何處挂詩瓢瘦書生鬢絲吟老江湖

尋舊夢。風雨感離巢。十載橫橋。今日个纔畫出停雲稿。

步步

記當初載酒元亭同傾倒。問字師安道。

時受業戴九橋先生

因九橋亦在許氏安硯也

金蘭簿訂交。硯北花南一例兒排年少。顧

影換青袍。翠生生都似春來草。

折桂令

暢好是嫩年華過

眼如潮。秋去春來柳又千條。百忙中跳上征橈。兩處相

思紅豆燈挑。這壁廂風塵懊惱。那壁廂書札迢遙。故人

兒幾箇雲霄。幾箇蓬蒿。一霎時賭酒評花。倒做了雨散

雲飄。

江兒水

吳市空彈瑟。秦樓待引簫。念家山忽作思親

操。東琴書試鼓迴波櫂。返鄉園好比投林鳥。一任那雪

泥鴻爪。虧的杼下流黃。博得箇萱花微笑。

雁兒落

再休提

躡名場。劒氣消。說甚麼困寒瑣。心緒槁。你看有的是痛。
黃壚玉樹凋。有的是走京華。花插帽。但詩成。且倚玉笙。
調。但酒來。且索金樽倒。興來時。齊向白雲嘲。悶來時。共
對青天嘯。花朝放。明湖雙槳好。寒宵擁紅鑪。合座邀。僥僥
令重開新畫閣。再整舊書巢。喜荷衣。叉手諸郎少。渾不
是感離羣。賦寂寥。收江

南

呀。我也把十年前事。話今朝。記

風簷立雪。訂深交。不多時。桃花三月。廣陵潮。嘆生成蕙。
泣蘭曄。料向瀟湘走遭。向瀟湘走遭。苦煞我一鐙秋雨。

續離騷

好園林

盼魚書長江路遙憶朋儕離魂暗銷依舊

的南飛鵲噪重把臂飲醇醪重識面贈瓊瑤

沽美酒

望橫

河水一條望橫河水一條認橋邊許丁卯他是裙屐風

流甲第高沒些兒塵擾王摩詰更相招把悶愁懷毫端

輕掃離別恨畫裏句消索舊雨題詩須早倩新知補吟

亦妙你呵劈名箋烏闌自鈔蕪名香銀鑪自燒這圖兒

須索自收藏好

尾聲

從今不恨知音少拚箇爛醉狂歌也

意氣豪你看那一樹藤花開泛了

致趙秋舲書

附來書

余戊子春至粵是歲冬忽患咯血症幸而無恙次年春聞故鄉戚友喧傳余于十月二十四日已死秋船聞之爲位而哭遲之又久始知其訛因以書來示余余報書云秋船同年足下僕以伯倫嗜酒之身忽得長吉嘔血之疾空江冷署一病經年意將物化蠻邦長與故人生死辭矣乃春蠶未死尚許牽絲而秋雁遙來欣逢剖素注存而外兼述異聞猥以春來王粲之不歸訛傳海外東坡之已死風言影語莫識來因一介鰕生何忌何惜夫彭殤等視顏蹠不齊達者觀之詎有欣畏所可喜者

良朋愛我痛哭湖山較之生索輓歌壽陳楷具者更饒
風趣知交之涕淚榮于流俗之揄揚多矣微之垂死病
中得讀香山筆札如投靈藥如賜神鍼大夫七發之筆
痼疾全除記室一檄之文頭風頓愈生死肉骨肺膈銘
之往歲長安之行僕非游倦顧瞻時勢進取良難厥有
數端請陳其畧夫玉雕楮葉寸陰不廢其功蝨視車輪
三載必專其力僕溷迹塵埃之內置身案牘之旁柔史
剛經久淪肺腑秦章漢律漸入膏肓加以役志錐刀瘁
形籌尺而謂挾貨殖之傳可遊瓊苑持名法之學能貢

玉堂乎此其尼行之故一也矧夫公車競發之時甫當
僕病未能之日雖菴施未死難忘向日之誠而蒲柳將
零敢作搏風之想叫鷓鴣而南飛翼倦望燕鴻而北向
心驚勢難握鉛槧以登程載刀圭而就道豈有嘶風病
馬能隨良御先驅而喘月胡牛敢望相公垂問者乎此
其尼行之故二也且夫遠游者必飾裘馬挾策者不廢
金貨苟宦橐之稍贏庶行囊其克壯而乃官清似水事
集如雲開門有爛用之錢捫篋無蓋藏之燼晏子卅年
之貍製已付債家孟光百歲之荆釵胥歸質庫雀皆羅

盡蚨不飛來勢難分老親鶴俸之肥作遊子貂裘之費
此其尼行之故三也而況有資成季子之行無人于繆
公之側老父性高簡畧雅厭紛紜乘廐內之家駒不知
牝牡徙牀頭之阿堵絕口錢刀使左右不有親臣將籌
畫重勞長者公私交瘁栽花之鬢易皤服事徒虛寸草
之心更歉此其尼行之故四也然而志慕風雲氣畱湖
海捫王猛禪閒之蝨尚夢高談聽劉琨枕上之雞猶思
起舞時當

明聖敢高在澗之思倘遇

旁求又見

闢門之典意欲重鞭赭白復踏軟紅跌宕燕南遨遊趙

北倘再秋鴻鍛羽病鶴彫翎然後服末路之鹽車計身

後之醬瓿區區者志茫茫者天如彼如斯能耶否耶若

夫花天酒地追東閣之曩遊冷雨淒風記西窗之往事

某年某月如夢如雲今者病廢文長悲涼藤館

徐寶幢
恭儉

風流姚合惆悵蓉城

姚古芬
伊憲

王喬控鶴於海邊

王紫卿
廷垣

葛洪采藥于江上

葛秋生
慶曾

聚如萍絮離若參商而吾兩

人者昔爲蛩駘之依今作燕勞之避湖邊楊柳難牽別

緒而來嶺上梅花孰寄離情而去加以蠻方恩厠下邑
周旋勞心極絀之度支蒿目無情之牒牘俗塵斗撲雅
韻雲消盡陳偏隅積弊之風以瀆他日賢侯之聽乎墨
江當衝北道扼要南方孖水岑山絕少和平之氣蠻花
狔鳥全非嫗煦之春以故林密藏奸草深聚匪盟香會
火開來一縣白蓮孽帛妖旗飛出滿城黃鷄花巾扎額
繡鐵橫腰每當月黑風高山深水曲蟻屯估客千艘捆
載而來烏合么麼一網搜牢而去雖復屢懲重法嚴示
明條而乃朝令懸頭夕禍旋踵其民情之剽悍有如此

者今夫吏爲社鼠役是城狐所在皆然于斯爲甚陽作
官之牙爪陰與賊爲腹心每當密捕渠魁細研脅黨秋
毫察處泥首者未畢其詞春色藏時屬耳者早通其信
術偏工于縱虎師早漏于多魚然猶故示先機虛耗在
官之費私開法網廣搜買命之錢于是晉未興師秦先
遣謀青蟲變幻化爲蝴蝶而飛黃雀深藏返被螳螂之
誘其胥役之譸張有如此者至若鄭居兩大敢辭玉帛
犧牲齊出一軍例獻資糧屏屢然而大官一飯中八十
家縫染酒漿非時之需必備翟闔炮燀惠下之澤無虛

大舟舳而小舟艫十夫推而百夫輓盤匝載路魯饋吳
師者百牢委積連雲晉館楚穀者三日又況劣弁之貪
饕無厭驚已獻而索鳧豪奴之喜怒難防狐作威而假
虎或至莠言自口蜚語成災其供億之紛繁有如此者
且夫紳士爲里黨觀型之地巨室爲國家藏富之區無
如吞噬成風桀驁積性鄉鄰一攘竊之細束縛而誣以
強梁家庭一詬誶之微風影而攻其帷薄無故囚人子
弟勒取贖之多金有時戕及祖宗發已埋之朽骨律例
之所難追神鬼之所不容而乃比比皆然時時習見難

成信讞孰挽刁風其薄俗之澆漓有如此者際此蠻隅
又當瘠壤佩鞞都盡簸挹徒虛當局者既費運籌旁觀
者亦難借箸愁城兀坐樂境全非矧僕自遘疾以來從
事耆苓小除麴蘖學蘇公之量不過三蕉登張子之筵
怕嘗九醞用是逸情頓減狂興都消心冷如灰腸枯若
井雖復偶拈楮墨閒事謳吟而寒暄酬贈者居多圖繪
性靈者絕少欲如爾日之雨窗選韻雪舫聯詩月榭填
詞風簾讀曲豈可得哉豈可得哉此僕所以夢寐追尋
而形神飛越者也足下以優閒之歲月樂瀟灑之琴書

盪風雅之襟懷。養循良之體度。語道德則關西夫子論
經濟則江左夷吾。未栽滿縣之花。先負力田之米。德門
懸牘。孝友可風。陋室泐銘。書律兼讀。此日宜風。宜月置
君于阮咸。謝朓之流。他年爲雨。爲霖期爾。以卓茂劉寬
之治。勤修令德。勉之勉之。秋風以淒行矣。自夔又此信
之前。曾有詩二十八首。寄以代札。備錄之以見兩人之
交誼。其詩云。我北君在南。我南君又北。君自在故鄉。我
翔南北翼。故鄉好湖山。不能與君陟。異鄉好江山。不能
共君識。相思復相思。耿耿在胸臆。何當樽酒歡。鄉味試

萼。鰈。

其

去年辭帝京。重九黃花穠。歸來剛十月。湖上開

芙蓉。陸家舊酒鑪。一次欣相從。陳家舊酒鑪。有約難相

逢。中間七八面。未盡傾離棕。君懷似鶴嬾。我性如雲慵。

加以兩三旬。風雨疎其蹤。去日苦太短。倏忽成殘冬。

其

殘冬十二月。游子將南征。西窗小話別。風雪送我行。我

行至江口。行李累不輕。十三停橈待。十四返楫迎。十五

蟾兔滿。柔艣離江城。

其

四日嚴州山。六日龍游路。加以

五日期。行抵西安渡。一灘復一灘。灘灘逢水怒。一山復

一山。山山被雲妬。寫我風雨懷。療我烟霞痼。篷窗了無

事酒渴驕奔。赴復有老坡仙。蕉葉不知數。

謂姨丈蘇子齋太守醉

狂醒亦狂。懷抱各傾吐。

其四

平生慣行役。南北車驅之。風

餐兼雪虐。未嘗逢雨師。何期常山道。忽遭癡龍癡。自辰

以至酉。大雨兼寒颼。沿山八十里。及半日已遲。改尖以

爲宿。飢寒苦可知。安得卜子夏。假蓋無客詞。絕似曹阿

瞞赤壁逃兵時。

其五

翼日天乃霽。曉發玉山驛。行行重行

行。已屆小除夕。遂爲餞歲計。旅店得安宅。人生本如寄。

矧乃遠行客。眷屬厥開筵。親朋圍作席。忽憶歲辛巳。與

君得同船。爆竹滿揚州。三更轟飲劇。記否雪泥中有此。

鴻爪蹟其六春王月二日挂帆發西江廣信至河口河口

下弋陽貴溪三百里彭蠡環湖塘湖水清且平一夕抵

南昌扁舟泊江渚高閣瞻滕王帝子不可見才子不可

望水天混一色四顧空茫茫其七西江文才藪其人峻且

潔逶迤至廬陵山水乃秀絕水紆徐爲妍山卓犖爲傑

由其水紆徐筆乃作委折由其山卓犖氣乃奮激烈永

叔得其品文山得其節迄今數百年影事空飄瞥問山

山瘖瘡問水水鳴咽舉羽如意殘處伸唾壺缺其八百里

復百里萬安還萬安萬安縣進灘莫擊三千水須防十八灘

下水舟行易。上水舟行難。水小介乎石。水大觀其淵。丁
寧衆篙師。過此而朝食。忽見沈舟破。坎坎置河干。其昔
過天妃牖。牖上水如駛。今過天柱灘。灘上石如齒。履險
貴得夷。入生乃出死。寄語操舟人。風波不足恃。短繩上
下牽。長篙左右使。其退已盈尺。其進不及咫。我輩論前
程。坎圻亦如是。世人用機心。險巇甚于此。其贛州至大
庾。計里三百三。看山復看水。如飲能沈酣。其山聳空翠。
其水拖軟藍。其花豔桃李。其木紛梗楠。頗聞厥土瘠。縣
官苦難堪。始信佳山水。富貴人不諳。其十梅嶺一重關。

其形若劒閣一峯銳且高一峯削而落兩峯相去閒七
扶五扶博何年六甲開何時五丁鑿中間一徑通人行
蟹郭索馬後飛雪花馬前綻桃萼始信南北分此一大
關鑰其十平生看畫圖厭見大青綠竊謂山水清不應
如此俗今日廣州來麗景親寓目峯峯瘦且皺樹樹繡
以縟一水漾玻璃羣山環碧玉尚覺所見畫設色苦不
足安得仇唐筆到處寫一幅其十三山之至奇者莫若觀
音岩其山在英德壁立萬仞堅臨水一石磴小艇通其
前沿緣蟻行進九曲如螺旋中有兩重屋石棧相鉤連

須臾透光亮。見水復見天。石壁削而削。正出如飛檐。鐘乳一一垂。倒挂珍珠簾。江波流浩浩。泉水鳴濺濺。兩聲相應處。微妙何人詮。此時憑虛立。已若凌雲烟。尚須十倍之。甫得臻山尖。注目一仰望。勢若將崩填。猿猴不可上。鷹隼不得驚。但覺半空際。擲下青花蓮。其十迤行入峽江。中有飛來寺。較之靈鷲峯。未便遽軒輊。亦有冷泉亭。寒冽不可試。雄奇出天然。幽秀在其次。健哉李小牧。先登快拔幟。余亦從之行。步步懼顛躓。盤旋陟其巔。捫碑剔蘚字。微聞飛鳥聲。罡風刷雲翹。其十一廣州好荔支。

我來猶未熟。青蕉葉成林。紅棉花在木。最妙黃皮橙。其
味清且郁。亦有素馨花。其氣幽以馥。檳榔好風味。實紺
葉。淡綠枇杷桃李等。一一已盈斛。惟筍則不佳。母乃出

苦竹

其十六

韶華剛二月。此地已溽暑。不見紅杏風。但見

黃梅雨。我從極北來。骨相寒幾許。忽而冷水澆。忽而沸
湯煮。竊恐外病來。握冰兼寘褚。安得內丹成。嬰兒其姤

女

其十七

二八侑酒髮。佳者連城壁。大或鬢龍頭。小亦髮

垂額。蔥指何纖纖。蓮靦何窄窄。浮蟻頰生潮。嚙鶯喉按
拍。惟當蘭言吐。鈎輈而格磔。將毋牀第閒。亦須置重譯。

一笑謝佳人。無言情脈脈。

其十八

始興苦差役。其地當繁

郵。民氣更剽悍。厥性好鬪毆。周官言理財。儲蓄須充周。

孔門貴折獄。兩造必立囚。何圖蕞爾邑。在在難應求。所

出倍所入。餅恥而囁羞。所殺非所犯。李去而桃畱。近聞

有嘯聚。行劫與戈矛。督師去勦撫。未得誅其酋。老親聞

是事。未任心先憂。晨昏趨侍下。何以寬親愁。

其十九行役

復行役。行蹤本無據。甫從廣州來。又向潮州去。

時奉嚴命至潮

潮陽王大令。哲嗣我姑壻。藉彼海水寬。涸鮒望挹注。迢

迢二千里。迅速敢猶豫。未識代籌者。可能借前箸。

其二十

韓公貶潮州。蘇公居惠州。我途所必歷。遺蹟堪遐搜。穀
雨後七日。片帆發江頭。上水復上水。日日看羅浮。所恨
塵事擾。不能著屐遊。孤篷一何悶。以酒澆其愁。迺行十
二日。登陸而艤舟。其十一秦嶺家何處。藍關馬不前。當時
偶然作。千載訛烏焉。我來雲橫處。十里皆山田。須臾至
山頂。輿夫各息肩。峩峩刺史祠。入廟展拜虔。中間塑公
像。立馬懸厓巔。傍有二侍者。僵凍狀可憐。壁間貌湘子。
鶴氅何翩翩。口橫一枝笛。足下生雲烟。頗如劇所演。度
叔桃林邊。公志在闢佛。公心豈慕仙。香火類優戲。母乃

誣前賢。況復藍關地。實在秦西偏。

考公集中此詩作於陝西。胡爲好

事者。移而至南天。

其二

歧嶺下水舟。舟行一何疾。迅速

至潮州。爲期止五日。尚須渡重洋。卅里附海舶。

自梅溪渡至潮

陽歷海面四十里

書生一寸光。大地許蠡測。屈指到明晚。行事

可以畢。嗟余半年來。行程七千七。得詩剛百篇。飲酒過

三石。拉雜書報君。愧乏紀遊筆。

其二

吾兄擁皋比。一卷

不釋手。謀食養老親。持家仗健婦。季弟近何如。弱女今

安否。去年嫂彌月。璋瓦未分割。今年定育麟。舉家開笑

口。昔我出京時。進士選丁丑。究須幾鴈蟀。方得印懸肘。

倘有雙鯉魚。一緘須報某。其二最憶是姚合。謂古今年

賦閒居。可有問字者。牽羊造其廬。詩興定不減。酒懷復

何如。中年不得意。冷抱一卷書。秋風使者來。藝海搜璠

璣。庶幾協泰占。拔茅連其茹。其二許劭滯京國。吉王喬

去天台。紫卿葛洪客江左。秋生項斯走燕臺。梅侶落落此數子。

往日俱同儕。一旦盡分袂。各在天之涯。倘有相見者。爲

我道離懷。并祈述近狀。可以佐酒杯。其二城西黃闔甫。

城北朱二泉。瑤墀二君皆有書。各媵以數篇。劣札走蛇

蚪。露封呈君前。請君寓日後。一一加封鈴。并煩穎士奴。

分致雙魚箋歸來酬酒資三百青銅錢其二十七我趁梅開

來我待梅開去未知能與無迢迢故鄉樹鄉樹不可望

于此且小住豈不思奮飛沾泥已如絮揚州鶴不肥羅

浮蜨何趣區區一第名得失豈吾慮其二十八

附別後秋船來書

晉竹仁弟同年判袂年餘有記憶而無筆札非疎也
心所欲言者筆足以達之心所欲言而不能言者筆
不足以達之加以人事變遷心緒惡劣以此沈吟吮
毫欲械輒止故君致兩械而僕無一字也書窗日暖
請詳言之自吾弟赴粵後卽已歲暮俗務沓來入春
又不接信未知何日抵署抑尚逗畱西江故不能函
也入夏梅雨連綿炎日如火從遊者文可寸計終日
拈管批抹猶恐不及故不能函也七月杪始奉惠書
并讀好詩秋風拂拂紙上生涼卽擬報贈兩詩思爲

帖括所溺故不能函也場事畢文債完擬將吾弟詩
與同人徧閱以知旅況而古芬于山闌之夕猝疾長
逝驚魂駭魄頓覺身如槁木死灰故又不能函也自
後塔焉傷逝而猶有私望者春闈在邇吾弟當買棹
旋杭庶可秉燭尋歡一傾積愫後悟君修始知不果
成行縮地無術故欲函而仍不能函也去歲無日不
在阻風中酒中而最奇者莫如年下一事祀竈日過
聞甫處忽傳言吾弟有少微星隕之說歸家一慟哽
不成聲事固可疑然因古芬之死已信天于才人本
不甚惜此情此理當或有之是後無日不痛君亦無
日不夢君故除夕闔宅歡騰而我獨神亡質在梅酸
蓮苦方寸自知正月初又爲人作伐旋赴剡江回家
接君第二函喜動眉宇深恨何處忌才人作此惡語
然無此波折一年之積悶難消且無以見他日相逢
之樂耳秋生紫卿去年因考回鄉相會吳山約試竣
作湖上遊不料旬日中四人已亡其一才奇命薄莫
過古芬秋闈報罷彼此星散近聞秋生客海州亦復
臥牀不起因思人生中年以往有哀無樂頗思十五

年前君家詩社姚家酒社飛觴選韻張宴評花方謂
此樂吾輩未艾不意轉瞬飄零如此舊遊如夢恨不
登鳳皇山頂搔首問天然使當世而有吾兩人在此
樂終有望也惟願天涯珍重僕亦同之吾弟詩絕豔
矜才惟稍有襲迹之病近則格律老成卓然一家墨
江差役煩多吾弟維持左右分所當爲惟椿庭得能
遷調吾弟仍宜作長安之行世俗固非所願然有不
得不爲者如我將來亦出一轍性情同者當不河漢
斯言兄景況如常家用日劇丁亥臘月二十七夜內
子舉一男現才牙牙學語老母康健弟妹無恙故鄉
諸友嘯雲不獲見受笙尋園偶見梅侶彼此欲見而
不得見閩甫不時常見附陳近狀不盡言宜此信到
日迅賜回首勿以疎懶而報
之也幸甚幸甚慶禧頓首

祈夢

杭城于于忠肅公廟祈夢蘇人于况太守廟祈夢京師

于二相公廟祈夢二相公子游子夏也二賢掌夢甚奇
又封氏聞見記言雍邱婦人多于孔廟祈子且有露形
登夫子之堂者此事更奇

麻蛋燒豬

煎堆一名麻蛋以麵作團炸油鑊中空其內大者如瓜
粵中年節及昏嫁以爲餽遺德清余半眉欽曾以八律
咏之警句云安得規模如此大不堪心腹竟全空四面
圓光皆客氣一番投贈半虛花又粵俗最重燒豬娶婦
得完璧則壻家以此餽女氏大族有用至百十頭者蓋

誇富也如不致送則媒氏隨押妝匱背負其女而歸矣
其他賽愿敬神等事率皆用之最是奇者觀音誕辰亦
薦此品豈佛門清淨之戒不到南天歟

鈔法

崇禎十六年欲行鈔法以流賊渡河乃止其時建議有
九妙十便之說一曰造之之本省二曰行之之途廣三
曰齎之也輕四曰藏之也簡五曰無成色之好醜六曰
無稱兌之輕重七曰無銀匠之奸偷八曰無盜賊之窺
伺九曰不用錢用鈔其銅悉鑄軍器十曰鈔法民間貨

賣并可不用銀天下之銀竟可盡入內庫嘲之者曰一二襲取三四實政五六民不欺七八世無盜九強十富策果大奇

哲那環

凡僧人偏衫肩下有大環名曰哲那環見鄭元祐遂昌雜錄

字音假借

流連二字可作畱聯琴賦乍畱聯而扶疎絡繹二字可作駱驛後漢郭伋傳駱驛不絕干支二字可作榦枝浩

瀚二字可作皓旡瓠子歌皓旡旡兮閭殫爲河邱阜
二字可作魁父列子子之力不能損魁父潦草二字可
作恹恹文賦恹恹爛漫浮圖二字可作蘇塗後漢書馬
韓諸國各以一人主祭天神又立蘇塗跼蹐二字可作
局迹夏侯太初文豈其局迹當時周章二字可作輶張
南史桓康傳欲輶張問桓康差池二字可作柴池相如
賦柴池芑虬甘肫二字可作甘毳聶政傳朝夕得甘毳
可以養親逡巡二字可作侵尋史記漢武帝紀始巡郡
縣侵尋于太山剝落二字可作暴樂爾雅毗劉暴樂也

甬勉二字可作閔免見谷永傳酩酊二字可作茗仵梁
簡文曰劉尹茗仵有實理紆迴二字可作迂威六朝詩
山徑轉迂威藏弄二字可作臧去陳遵傳與人尺牘皆
臧去以爲榮慨慷二字可作凱康神女賦心凱康以樂
歡逍遙二字可作消搖湘烟錄莊子逍遙古作消搖及
鋒二字可作及蠡韓信傳及其蠡東向可以爭天下依
稀二字可作𦏧𦏧海賦𦏧𦏧其形率爾二字可作帥𦏧
甘泉賦帥𦏧陰閉唐突二字可作盪突柳宗元晉問盪
突碑兀又作碣突馬融長笛賦奔逸碣突又搪揆子建

牛鬪詩行至土山頭歎起相塘揆檐荷二字可作儋何
國語負重儋何依回二字可作猗違孔光傳猗違者連
歲支吾二字可作枝梧杜詩陶謝不枝梧造次二字可
作草次春秋隱四年注草次之期寂寞二字可作家漠
楚詞遠遊野寥漠其無人首鼠二字可作首施漢書鄧
訓傳小月氏胡雖首施兩端漢亦時收其用幕府二字
可作莫府李廉傳莫府省約文書籍事麾下二字可作
戲下史記項羽紀諸侯罷戲下各就國憔悴二字可作
蕉萃左傳雖有姬姜無棄蕉萃眉嫵二字可作眉詡漢

書張敞傳京兆眉詔大風可作大鳳史記繳大鳳於青
邱他如倥偬可作控總著雍可作祝犁矯飾可作橋飾
甲坼可作甲宅馮夷可作馮遲又可作冰夷胭脂可作
煙枝扶蘇可作樽正委蛇可作禕隋蟾蜍可作詹諸吝
嗇可作遴嗇含糊可作啗嘲躊躇可作遲佇又可作跖
跖提攜可作魍魎孚尹可作婪鈞陸渾可作賁渾盤桓
可作畔桓汙灘可作芮漢揖讓可作揖攘編爛可作幽
黷號咷可作嗥啁鼉鼉可作鼉鰓偃僂可作蜺蜚衾稠
可作衾疇肺腑可作肺附供張可作其張歸藏可作翫

匪鳳皇可作朋皇性情可作牲恣洞庭可作銅庭骨朵
可作脈肝齟齬可作鉏鋤蝸牛可作瓜牛亮陰可作梁
闇慙慙可作總臾闕冗可作闕茸彊圉可作彊梧渤海
可作賁海中允可作中遁爵蓋可作雀錢曼衍可作曼
羨罔兩可作方良恂怳可作敞克影響可作景黥坎窞
可作歛寧迢遞可作遙遙抑戒可作懿戒照耀可作照
難容貌可作頌兒柔兆可作游姚顰笑可作儉笑博浪
可作博狼惆悵可作倜倡俎豆可作柎榼獯鬻可作葦
粥天竺可作身毒躑躅可作趨趙跼蹐可作趨速孕育

可作蠅粥亭毒可作亭育彷彿可作衲佛密勿可作蠱
沒披拂可作玃玃開閉可作闔闔凹凸可作容突鸞雀
可作鸞朔陌落可作伯格阡陌可作仟佰玄默可作橫
艾酬酢可作讐柞澹泊可作憺怕糟粕可作蕩魄垠塢
可作鄞鄂磅礪可作笏魄踴躍可作踊趨寥落可作牢
落恐喝可作患獨奄忽可作魑魍月窟可作月蛄鬚發
可作淠浹杪忽可作翺忽饅粥可作健鬻葉竹可作蓀
蕩霰霰可作溟沐孤竹可作觚竹四瀆可作四竇昭穆
可作侶穆鬼谷可作鬼臾又可作鬼容盥漱可作涓涑

沖澹可作神禪要妙可作窈眇節操可作節敎近信可
作迎這遁竄可作遂竄扼腕可作搯拏簡在可作簡裁
璀璨可作萃蔡冶媚可作蠱媚逸豫可作佾忬最履可
作翼屢魑魅可作离彖累贅可作誣諉瘴氣可作鄣氣
泄桺可作世桺尚絅可作尚縗泰丙可作裔裔陳寶可
作陳寀獬豸可作觥觥蓓蕾可作珽璫梁父可作亢父
茆苕可作桴苕許子可作鄒子終南可作終隆驪兜可
作鵬投驪驪可作華聊裨諶可作卑湛沈潛可作湛漸
徜徉可作方羊又可作常翔帆檣可作颿牒卞和可作

弁瑀滹沱可作亞駝又可作浹池伶倫可作洽綸蕭條
可作霄霽鞦韆可作繪興寂寥可作淑湫芊緜可作瑤
眠蹢躅可作嫫散烏孫可作戶孫翩翩可作翩幅氛氲
可作樊蘊嬰孩可作膺玠沈災可作沈薺荆舒可作荆
荼躡嚙可作畠毆流蘇可作顙因雕菰可作安胡須臾
可作須搖擲掄可作歔歛埽除可作騷除鬚眉可作須
槩棲遲可作猓猓雨師可作宋茀料希可作斗獻辛夷
可作新雉嗟咨可作蹉資屠維可作徒維四肢可作四
臍園公可作圉公黃鐘可作圖鐘莽蜂可作粿峯烏江

可作盜江曲江可作曲紅旂蒙可作端蒙蛟龍可作蜨
龍西施可作先施塘陂可作唐波呆愚可作桴思又覆
思又罍庸又寧思又浮思諸如此類不可勝數蓋古音
多假借也

象牙

象牙性堅而製器者雕鏤山水人物細入毫髮聞之匠
氏云凡牙鋸解之後醋浸經宿則軟如腐雕成再以木
賊草水煮之則堅如故矣物理相制有不可解者

釣臺詩

釣臺詩云雲臺爭及釣臺高此七字最渾成翻其意者云不有雲臺諸將在釣臺亦在戰爭中佳則佳矣然此乃駁前詩之詩非詠釣臺詩也范文正詩云子爲功名隱我爲功名來羞見先生面黃昏過釣臺不鋪張而景仰之意自見方正學詩云去邪當遠色治國先齊家如何廢郭后寵此陰麗華糟糠之妻尚如此貧賤之交可知矣羊裘老子早見幾卻向桐江釣烟水正襟危坐而談自是第一等議論至羅泌詩云一著羊裘便有心虛名浪說到如今當年若著漁蓑去烟水茫茫何處尋雖

屬翻陳出新未免尋瑕索垢余最愛唐權文公詩云心
靈棲灝元纓冕猶緇塵不樂禁中臥卻歸江上村潛驅
東漢風日使薄者淳焉用佐天下持此報故人爲得溫
柔敦厚之旨此題絕唱也

絕人太甚

昌谷之集崔生投溷而勿傳香山之詩李相掩卷而弗
視惡其人遂惡其詩趙王收解系見水中之蟹而憤生
忠敬惡諸桓見木旁之姓而亦怒惡其人并惡其姓真
退人墜淵心地

割裂題

鮑覺生先生

桂星

督學河南出題每多割裂士子逐題

作詩嘲之云禮賢全不在胸中。紐轉頭來只看鴻。一目

如何能四顧。本來孟子說難通。

顧

世間何物最爲兇。第

一傷人是大蟲。能使當先驅得去。其餘慢慢設牢籠。

驅虎

廣大何容一物膠。滿場文字亂蓬茅。生童拍手呵呵笑。

渠是魚包變草包。

及其廣大草

屠刀放下可齊休。只是當年

但見牛。莫謂龐然成大物。看他殼觫覺生愁。

見牛

禮云再

說亦徒然。實在須將寶物先。匹帛有無何足道。算來不

值幾文錢。

禮云玉

古來慘刻算殷商。炮烙非刑事可傷。不

見周文身一丈也。教落去試油湯。

十尺湯

沒頭沒腳信難

題。七十提封一望迷。阿伯不知何處去。賸將一子獨孤

恹。

七十

里子秋成到處穀盈堆。又見漁人撒網回。不是池中

無別物。恐防現出本身來。

穀與魚

紙上筌蹄迹可求。葩經

專紀草春秋。一生最怪鶯求友。伐木都教影不留。

獸草

真

成一片白茫茫。無土水于何處藏。欺侮聖人何道理。要

他跌落海中央。

下襲水

揀取明珠玉。任沈依然一半是貪

心。旁人不曉題何處。多向紅樓夢裏尋。

寶珠

但憑本量自

推摩果是真剛。肯怕磨。任你費將牛力氣。姑來一試待

如何。

堅乎磨

詩學太白

仁和宋茗香先生詩學太白極有神似者。如過仙人拍手崖。云天仙大笑。來人閒。可憐天上無青山。白榆如錢落我手。安得瓊樓亦賣酒。看山把酒樂如何。不比仙宮禮法多。時乎時乎仙亦不可以蹉跎。招葉二青游天台。云索君笑贈君言。我能使君再少年。銅山若肯盡沽酒。九萬仙人齊拍手。一朝餓死夫何有。我今未死君又來。

相與挈榼游天台。笑日且其桃花開。桃花飛落掌中杯。
照我顏色如紅醅。今日少年若長在。古之少年安在哉。

荆軻詩

金匱徐

銘慶

大令詩才卓犖有語不驚人死不休之意

有玉山閣稿洪稚存太史評其詩如神女散髮時時弄
珠記其易水懷古一篇云秦皇按劍吞諸侯。燕丹太子
思報讐。荆卿慷慨以身殉。臨行更請將軍頭。將軍斷頭
頭不落。背有人頭血漉漉。倒懸雙眼看荆軻。不到咸陽
不瞑目。咸陽宮闕鬱崔嵬。列戟如山九殿開。一道白虹

穿白日。荆軻含笑捧頭來。將軍頭對秦皇面。督亢圖窮
匕首見。此時秦皇手無劒。十萬貔貅不上殿。殿下負劒
頻詔王。王卻擊軻軻八創。匕首不利藥囊利。人術雖疎
亦天意。嗚乎天意帝秦不可回。君不見漸離之筑張良
椎。奇氣鬱勃讀之可下酒一斗。

異物

竹米可以救荒榆麵可以入饌此菽粟外之食也冰絲
可以成繒火毛可以織布此蠶桑外之衣也雪蛆可以
療疾銀蛙可以煎蠲此動植外之用物也

武成

前明番禺龐一嵩先生言周書武成篇當以古武成爲正蓋書名武成紀功也所以首惟一月至于征伐商畧提用武之始厥四月哉生明至大告武成總敘武功之成旣生魄以後則因諸侯朝會而示以繼志述事之故以見伐商不違乎先底商以後則因百神祭告而述商逆周順之故以見伐商不違乎神旣戊午以後則覆說用武之詳以明篇首于征伐商之意乃反商政以後則言功成治定之事以終大告武成之意書有綱領有條

目先畧後詳反始要終渾渾全全脈絡通貫不必挨順時日而時日有可考此所以爲古人之文也宋儒所更定者如今人做供招但知挨年順月流水說下殊非文法亦昧武成名篇之旨余謂宜從古文不必有所更定也先生之說如此識以俟講求經學者

青州從事

世說桓公有主簿善別酒佳者曰青州從事惡者曰平原督郵青州有齊郡平原有鬲縣言好酒下臍惡酒凝鬲也從事美官督郵賤職故以爲比而徐彭年家範云

其子問青州從事謂何曰湘江野錄青州從事古善造酒者此又一說也

物性

食物中性最固者蜜故蒸玉面狸及黃爵必以蜜塗之雖沸燥而其膏不走也最融者酥故烹熊掌必佐以此以其柔而善入也

武人口吻

宋黨太尉令匠寫真寫成視之怒曰我前畫大蟲猶用金箔眼我便消不得一副金眼睛見江鄰幾雜識安祿

山以櫻桃賜臣子作詩曰櫻桃滿筠筐半青一半黃一
半與懷王一半與周贄或請易下二句以押韻祿山大
怒曰我兒豈可使居周贄之下見鶴林玉露呂文德起
士豪爲大將至保傅然愚鄙不識字每佯癡好無禮士
大夫又不肯拜先師每日他不曾教我識字見黃氏曰
鈔張獻忠尊梓童帝君爲始祖命翰林作冊文皆不稱
意乃自作云你姓張咱囉子也姓張咱與你今日連了
宗罷見綏寇紀畧武人口吻可笑如此

巖牆

陳太所好飲一夕與一同僚席中談及知命者不立于
巖牆之下其人曰酒亦巖牆也陳遂斷酒終身可謂立
地成佛矣

騶

騶馬宜牛羯羊闔豬斂雞善狗淨貓皆闔也見臞仙肘
後經馬曰騶亦曰牯見說文

諸葛鍋

平谷縣鄉民掘地得一釜以涼水沃之忽自沸遂投以
米卽熟下有諸葛行窩四字鄉民以爲有寶碎之其釜

夾底中有水火二字見代醉編

龜魚佩

唐百官佩金魚武后朝佩金龜或曰唐姓李故以鯉魚爲瑞后姓武故以元武爲瑞也其說甚新

威德入人心

今人道及關壯繆岳忠武之名則自然凜慄威之在人
心者遠也論及諸葛孔明司馬君實之死則自然流涕
德之入人心者深也

詞曲取士

相傳元人以詞曲取士而考選舉志及典章皆無之或另設一門如今考天文算學一律特以備梨園供奉耳惟試錄中一條云軍民僧尼道客官儒回回醫匠陰陽寫算門廚典僱未完等戶願試者以本戶籍貫赴試僧道應試已屬可笑尼亦赴考更怪誕矣此不可解

紙月

漢冀州從事郭君碑大荒載紙月戊申紙月甚奇隸書以爲不詳所出山舟學士日貫齋塗說云紙字當卽子字猶是之爲氏非之爲飛皆見漢志漢碑古字音通也

虛字入詩

翁之樂者山林也客亦知夫水月乎竝舍者誰青可喜
兩家之竹翠交加不可以風霜後葉何傷于月雨餘雲
何草不黃秋以後伊人宛在水之湄皆以虛字入詩天
然生動又一格也

胡旦

宋胡旦少有俊才嘗曰應舉不作狀元仕宦不至將相
虛生也後雖魁天下終以忤物不顯晚年目疾閒居一
日史館其議作三貴侯傳其人少賤屠豕以爲諱之非

實錄書之難措詞問旦旦曰何不云某少常操刀以割以示宰天下之志聞者歎服

詩用俗稱呼

甲乙賸言載一御史中丞除夕詩中有荆妻太太之句人以爲笑白樂天詩惟有夫人笑不休司空圖詩姊姊教人且抱兒亦嫌過俗

疊句單傳

趙高相秦指鹿爲馬指蒲爲脯指牛爲犬今人但知指鹿爲馬一句孔子讀易韋編三絕鐵搥三折漆書三滅

今人但用韋編三絕一句

享國之久

商中宗享國七十五年三代以來此其最久春秋杞桓公姑容在位七十年後此無之

晝寢

宰予晝寢侯白論語注及李習之筆解俱作晝寢解許周生先生云南史何尚之爲侍中在直顏延之以醉詣焉尚之望見便陽眠延之發簾熟視曰朽木難彫則六朝舊解俱作晝寢無疑

校人

校人掌馬之官校人職曰家四閑馬二種子產位上卿
宜有掌馬之人生魚畜池亦不過見校人付校人耳朱
子孟子注又另撰一主池沼小吏之名恐無所據

下官

下官二字向知起于六朝不知先見于漢書曰下官不
職

辨名非字

舊以阿衡伊尹尹非名字也祭公謀父謀父非名號也

皆非太甲篇惟尹躬先見于西邑夏國語諫征犬戎祭
公自稱其名謀父于穆王之前君前臣名其非字明矣
易安詞

易安一翦梅詞起句紅藕香殘玉簟秋七字便有吞梅
嚼雪不食人間烟火氣其實尋常不經意語也

闕門踦間

闕門而與之語見公羊踦間而語見國語皆隔門限說
話也若今內外簾官然

汗青殺青

青溪暇筆古著書以竹初稿書于汗青汗青者竹皮淨滑如汗以其易于改抹既正則殺青而書于竹素殺音賽削也言去青皮而書竹白不可改易也此說極明暢近理而或者曰以火炙竹令汗殺青殺音煞寫書謂之汗青說殊扭捏

小縣少古蹟

廣東肇慶府開平縣于

國初始分置割新會恩平新興三縣而成者水曲山深羗無古蹟城南六十里有地名蘇渡云坡公貶海南自

惠之瓊道經新會值江潦暴漲乃從山僻小徑取道故
開平有蘇渡因公所過而名之也又離城百里馬山有
陸秀夫墓按新會潮州俱有陸秀夫墓通志亦兩存之
而邑志乃力辨張陸殉難之處皆在崖山卽今崖門崖
門去開平最近故墓以此爲眞夫以遠近爭虛實其說
殊杳渺總之彈丸小邑僻陋自慚蓋不得不爲此巧偷
豪奪之行也一笑

急語成話柄

有人久病其子多方請醫服藥罔效勢迫危殆聞一名

醫自京師至急自往延之約以卽日過脣醫曰尊翁久
病恐入膏肓晚生薄才未必有挽回之力奈何其子曰
大人雖臥牀日久未遇扁佗今必須先生一行死馬當
活馬醫可耳聞者絕倒

短小人詞

友有詠短小人黃鶯兒一闕云矮子寸三高進陰溝插
雉毛鵝黃蠶繭烟瓊帽扇籬兒束腰拐杖兒燈草梨園
檀板棺材料定睛瞧重陽白菜錯認做老芭蕉

名姓在五十筆外

友人有以此爲令者或云習鑿齒或云謝靈運或云蘇
蕙蘭余獨舉蕭鸞蓋三字者尚多而兩字者則竟寥寥
也次又以三字不滿十筆爲限者僅有人舉士子孔子
人九二人

毒藥庫

宋政和初上始躬攬權綱御馬新巡大內至後苑東門
有一庫無名號乃貯毒藥之所也前代用以殺不廷之
臣者詔命罷之見陸放翁避暑漫鈔內言藥共七等鳩
鳥猶在第三其上有手觸鼻嗅而立死者更不知何藥

也